

oa.blog – Autor*innenhinweise

Allgemeines

Herzlichen Dank, dass Sie einen Beitrag für den Blog des Projekts open-access.network verfassen. Die Einrichtung des Blogs dient dazu, das Informationsangebot von open-access.network zu vergrößern und Diskussionen anzuregen. Wir ermutigen Sie dazu, in den Blogbeiträgen Ihrer persönlichen Meinung zu Open-Access-Themen Ausdruck zu verleihen. Sowohl Autor*innen als auch Lesende sind eingeladen, die Blogbeiträge zu kommentieren und zu diskutieren. Das Community-Management liegt beim Redaktionsteam von open-access.network, das Diskussionen unter den Beiträgen moderiert und auf Kommentare reagiert.

Um die Zusammenarbeit reibungslos zu gestalten, freuen wir uns, wenn Sie als Autor*in die folgenden Hinweise in Ihrer Texterstellung beachten.

Umfang und Struktur der Manuskripte

Thematisch wird der Blogbeitrag zu einer der folgenden **Rubriken** eingeordnet:

- Diamond Open Access
- Open Access international
- Open Access in den Fachdisziplinen
- Open-Access-Transformation
- Open-Access-Finanzierung
- Open Access Policy
- Open Access in der Praxis
- Technik und Workflows

Formal werden folgende **Beitragsarten** unterschieden:

- Kommentar
 - Der/die Autor*in kommentiert aus persönlicher Perspektive aktuelle Entwicklungen oder Debatten. Durch den appellierenden Ton regen die Autor*innen Lesende zum Nachdenken/zur Urteilsbildung an oder fordern zum Handeln auf.
 - Dem/der Autor*in ist selbst überlassen, ob der Kommentar direkt die eigene Meinung äußert (Geradeheraus-Kommentar), Argumente für und gegen das Thema erörtert werden (Entweder-Oder-Kommentar) oder verschiedene Argumente gesammelt werden, womit die eigene Meinung untermauert wird (Argumentations-Kommentar).
- Ein-Thema-zwei-Meinungen
 - Die Redaktion wählt zwei Autor*innen mit unterschiedlichen Meinungen zu einem Thema. Diese Meinungen werden gegenübergestellt.
- Informationsartikel
 - Der/die Autor*in informiert über ein vorab festgelegtes Thema, kann dabei aber auch die eigene Meinung zum Ausdruck bringen.
- Interview
 - Die Redaktion von open-access.network schickt Ihnen schriftlich Fragen zu einem vorab festgelegten Thema. Ein Interview per aufgezeichnetem Videoanruf ist ebenso möglich, woraufhin das Gespräch im Nachgang transkribiert wird.

- (Erfahrungs-)Berichte (von Tagungen/Workshops)
→ Der/die Autor*in informiert über Open-Access-Veranstaltungen, die entweder besucht oder selbst ausgerichtet wurden. Es soll sowohl auf die inhaltlichen Schwerpunkte als auch auf die formalen Aspekte (Aufbau der Veranstaltung und einzelner Sessions) eingegangen werden.
- Werkstattberichte aus OA-Projekten oder Digitalen Fokusgruppen
→ Auch Arbeitsjournal oder Portfolio genannt, welches begleitend zum Arbeitsprozess erstellt wird. Hier können Arbeitsschritte, Zwischenergebnisse, Methoden/Good Practices, Herausforderungen und Resultate vorgestellt werden.
- Poster
→ Der/die Autor*in stellt komplexe Themen/Sachverhalte/Zusammenhänge in einem Poster dar. Das Poster regt zur Diskussion an, die im Kommentarbereich fortgeführt wird.

Rubrik und Beitragsart sind vorab mit der Redaktion abzuklären. Die Redaktion behält sich vor, weitere Rubriken und Beitragsarten zu ergänzen und die eingereichten Texte in Rücksprache mit den Autor*innen zu redigieren.

Das Manuskript für einen Blogbeitrag soll maximal 10.000 Zeichen inkl. Leerzeichen umfassen. Es enthält:

- einen **Titel**. Wählen Sie eine aussagekräftige Überschrift, die auch kontrovers aufgefasst werden darf.
- einen **Teaser** von ca. 300 Zeichen inkl. Leerzeichen. Dieser erscheint auch auf der Startseite des Portals open-access.network. Von dort wird auf den Blogbeitrag verlinkt. Deshalb ist ein Ton, der Neugier weckt, hier besonders wichtig.
- einen **Haupttext, der mit Unterüberschriften** zu versehen ist. Sollten Sie einen längeren Beitrag planen, sprechen Sie dies bitte mit der Redaktion ab. Es besteht die Möglichkeit, einen Zweiteiler oder eine Beitragsreihe zu veröffentlichen.
- mindestens ein **Beitragsbild** im Querformat. Bei Konferenz- oder Erfahrungsberichten gerne mehrere. Grundsätzlich sind Tabellen, Grafiken oder Fotos an der entsprechenden Stelle im Manuskript einzufügen. Zusätzlich ist jede Abbildung als **eigene Datei** mitzuliefern. Abbildungen von externen Anbietern müssen unter einer offenen Lizenz stehen, es dürfen auch selbst erstellte Abbildungen/Fotografien benutzt werden (siehe Dateiformat).
- Im Beitragstext können an entsprechenden Stellen Querverlinkungen gesetzt bzw. von der Redaktion ergänzt werden (bspw. zum Glossar auf open-access.network).
- Sollten Sie in Ihrem Beitrag auf Literatur verweisen, bitte wir Sie eine Literaturliste beizufügen (s.u. „Literaturangaben“)

Bitte beachten Sie, dass das Manuskript gemäß dieser Vorgaben strukturiert werden muss. Zur Gliederung und Formatierung des Textes orientieren Sie sich bitte an dieser [Vorlage](#).

Sprachliche Regelung

Folgende sprachliche Regelungen sind zu beachten:

- Zeitschriften und Buchtitel werden kursiviert.
- Links werden direkt im Text gesetzt.
- Hinweise auf Abbildungen werden in Klammern mit Verweis (Abb. 1) im Fließtext gesetzt
- Bei Zitaten werden deutsche Anführungszeichen („...“) genutzt. Bei Zitaten im Zitat werden einfache Anführungszeichen („...‘“) verwendet.

- In den Beiträgen sollte auf eine gendergerechte Sprache geachtet werden. Wenn eine geschlechterneutrale Bezeichnung nicht vermieden werden kann, so ist mit dem Gender-Star zu gendern (Beispiel: „Autor*innen“).
- Mit Hervorhebungen und Kursivierungen bitte sparsam umgehen. Eigennamen/Titel können kursiv gekennzeichnet werden. Für besonders wichtige Textpassagen darf fett markierte Schrift eingesetzt werden.
- Fachbegriffe oder fachspezifischen Formulierungen werden weder kursiv geschrieben noch in Anführungsstriche gesetzt.
- Kombinationen aus englischen und deutschen Begriffen werden durchgekoppelt (Beispiel: „Open-Access-Bewegung“)
- Bei Namen von Einrichtungen, Initiativen etc. wird bei der ersten Erwähnung auf einer Seite der Name ausgeschrieben und in Klammern die Abkürzung angegeben. Im weiteren Text wird dann die Abkürzung verwendet.

Literaturangaben

Zitationen werden nach dem Stil [APA 7th Edition](#) angegeben. Ist eine DOI vorhanden, so ist diese anzugeben. Quellenangaben und Zitate im Manuskript werden mit Angabe des Autors (nur Nachname) und der Jahreszahl nachgewiesen (Beispiel: „Jensen, 2021“). Von der innertextlichen Zitation wird in den Bereich „Literatur“ am Ende des Blogbeitrags verlinkt.

Netiquette (Blogbeiträge und Kommentare)

Wir freuen uns auf offene und sachliche Diskussionen mit Ihnen unter den Beiträgen des oa.blogs sowie einen sachlichen Ton bei der Beitragserstellung. Dabei wünschen wir uns ein faires Miteinander, eine freundliche Sprache sowie Toleranz und Respekt vor anderen Meinungen. Bitte beachten Sie deshalb unsere Netiquette:

- Achten Sie bei Diskussionen auf einen freundlichen Umgangston.
- Für eine transparente Kommunikation auf Augenhöhe ist es Voraussetzung, mit Klarnamen aufzutreten.
- Halten Sie Ihre Kommentare/Beiträge bitte inhaltsbezogen und sachlich. Wenn Hypothesen oder Behauptungen aufgestellt werden, kennzeichnen Sie diese bitte als solche, damit es nicht zu Missverständnissen kommt.
- Datenschutz ist uns wichtig. Bitte veröffentlichen Sie keine personenbezogenen Daten in Ihrem Kommentar/Beitrag.

Kommentare von Lesenden werden erst nach vorheriger Prüfung (i.d.R. spätestens am nächsten Werktag) von der Redaktion veröffentlicht. open-access.network behält sich vor, Kommentare zu löschen oder die Kommentarfunktion zu schließen, wenn die Netiquette verletzt oder die Kommentarfunktion missbraucht wird.

Dateiformat

Bitte reichen Sie Texte, Bilder und ggf. weitere Medien in folgenden Formaten ein:

- die Manuskriptdatei als Word-Dokument oder einem anderen gängigen Dateiformat

- Abbildungen bitte in den Dateiformaten JPG, PNG oder EPS. Hierfür sollte ein Dateiname gewählt werden, der die Identifikation ermöglicht (Beispiel: Diamond Open Access_Abb1.jpg).
- Titelbilder werden im **Querformat** angelegt. Die Redaktion behält sich vor, Bilder ggf. zurechtzuschneiden.
- Die **Bildmaße** des Titelbildes sollten **mindestens 1920 x 1080 px** betragen.
- Alle weiteren Abbildungen sollten **mindestens 800 x 450 px** betragen.
- Im Manuskript geben Sie den Link zur Bildquelle, die/den Urheber*in und die Lizenz bzw. einen Hinweis zum rechtlichen Status an
- Abbildungen (ob selbst erstellt oder von externen Anbietern) müssen unter einer offenen Lizenz stehen: [CC BY](#), [CC BA-SA](#), [CCO](#)
- Beispiel:



Open Access – Grüner Weg. (Bild: adege/pixabay.com, CC0)

Übersetzungen

Die Beiträge werden auf Deutsch verfasst und ggf. von der Redaktion bearbeitet und begutachtet. Das zur Veröffentlichung bestimmte Manuskript wird anschließend professionell ins Englische übersetzt. Besteht hier Klärungsbedarf oder erweisen sich im Zuge der Übersetzung Änderungen an der deutschen Fassung als nötig, wird das Manuskript den Autor*innen zur Prüfung vorgelegt. Erfolgt binnen zweier Werktagen kein Widerspruch, werden die Änderungen angenommen.

Rechteeinräumung

Nach finaler Freigabe durch die Autor*innen werden Texte und Medien, wenn nicht anders vereinbart, unter der Lizenz CC BY 4.0 International veröffentlicht. Wir arbeiten daran, die Blogbeiträge (auch bereits veröffentlichte) mit einem persistenten Identifikator (DOI) zu versehen.

Informationen zu Autor*innen

Folgende Informationen zu den Autor*innen werden auf dem oa.blog sichtbar für Lesende erscheinen:

- Name
- Einrichtung
- Tätigkeit
- ggf. E-Mail-Kontakt
- ggf. ORCID

Die Autor*innen-Informationen werden zum Stand der Einreichung angelegt, etwaige zukünftige Änderungswünsche müssen seitens der Autor*innen aktiv angefragt werden.

Bei Fragen zur Manuskripterstellung wenden Sie sich bitte an das Redaktionsteam von open-access.network: **oa.blog@open-access.network**.